

Flûte - perfectionnement 56 h

HORAIRES : De 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h30

Semaine 1	Contenu du module
Lundi matin	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Décrire l'outillage nécessaire ✓ Connaître et choisir des outils utilisés ✓ Connaître les caractéristiques des fournitures
Lundi Après-midi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Démontet et remonter l'instrument ✓ Mémoriser les noms de clés
Mardi matin	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Déposer des tampons et des lièges de clés
Mardi Après-midi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Connaître l'aspect du nettoyage du clétage et du corps de l'instrument
Mercredi matin	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Connaître l'aspect du dégoupillage du clétage ✓ Mettre en œuvre
Mercredi Après-midi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Monter à blanc (rectification des jeux de clés) ✓ Redresser un axe et une charnière de clé
Jeudi matin	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Poser des feutres de clés ✓ Retamponner l'aspect technique sur la pose et régler un tampon
Jeudi Après-midi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Remplacer le bouchon de tête ✓ Remonter l'instrument et régler bouchage du tamponnage
Vendredi matin	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Régler des correspondances de clés ✓ Effectuer des jeux d'attaques et des levées de clés ✓ Régler l'instrument de manière général

Semaine 2	Contenu du module
Lundi matin	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analyser les pannes ✓ Connaître les dysfonctionnements mécaniques
Lundi Après-midi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Réaliser un devis et estimer le temps de réparation
Mardi matin	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Réparer et entretenir une flûte traversière selon devis effectué
Mardi Après midi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Connaître le mode opératoire sur le débosselage de la tête de flûte ✓ Mettre en œuvre
Mercredi matin	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Effectuer une brasure argent sur clé ✓ Décrire le matériel et les règles de sécurité
Mercredi Après-midi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mettre en pratique de la brasure argent ✓ Démontet et remonter complètement une flûte piccolo ✓ Connaître le mode opératoire sur l'ajustement des emboitements ✓ Récapituler les différentes étapes exécutées

Public visé :

Personnes travaillant dans un magasin de musique, prestataires de sonorisation, musicien, technicien du son et toute personne utilisant ce type de matériel

Pré-requis :

Le stagiaire devra au préalable posséder quelques connaissances de base dans le domaine musical.

Être minutieux et disposer d'aptitude manuelle

Objectif de la formation :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable d'effectuer et d'assurer les opérations courantes de première maintenance et d'accords, sur flûte.

Méthodes pédagogiques :

L'enseignement théorique est présenté de manière orale, avec un support photocopie qui servira de mode opératoire aux stagiaires. Exercices sur instruments d'études préalablement sélectionnés par le formateur, en fonction des objectifs de la session.

Outils pédagogiques :

Moyens mis en place : table de travail individuelle, outillage individuel, fournitures diverses et l'instrument pour l'exercice pratique.

Méthodes d'évaluation :

Les résultats de l'action de formation (en l'occurrence, l'acquisition par les stagiaires, des connaissances), seront notés et vérifiés par le biais d'une évaluation, en continu, durant toute la durée de la formation.