

HERVÉ MERCEY

LUTHERIE ACADEMY

Module Réparation/maintenance Cuivres 60 h

Horaires du matin : 9h : 12h

Horaires de l'après-midi : 13h30 / 18h

2 semaines

Lieu de formation : Saumur 49400

Formateur : Hervé Mercey

Publics visé

Personnes travaillant dans un magasin de musique, prestataires de sonorisation, musiciens, techniciens du son, ainsi que toute personne utilisant ce type de matériel.

Pré requis

Le stagiaire devra, au préalable, posséder quelques connaissances de base dans le domaine musical. Il devra être minutieux et disposer d'aptitudes manuelles.

Objectif de la formation

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable d'analyser et d'assurer les opérations courantes de premiers réglages sur des cuivres.

Méthodes pédagogiques

L'enseignement théorique est présenté de manière orale, avec un support photocopié qui servira de mode opératoire aux stagiaires. Des exercices sont réalisés sur des instruments d'étude, préalablement sélectionnés par le formateur en fonction des objectifs de la session. Moyens mis en place : table de travail individuelle, outillage individuel, fournitures diverses et instrument pour l'exercice.

Modalités d'évaluation

Les résultats de l'action de formation seront notés et vérifiés par le biais d'une évaluation continue durant toute la durée de la formation.



2 bis route de meigné le vicomte
49490 Noyant



contact@herve-mercey.com



www.herve-mercey.com

Siret : 527 587 273 000 14

N° déclarant d'activité : 52490283849

Contenu du module

Semaine 1 :

Lundi matin : Descriptif de l'outillage nécessaire. Connaissance et choix des outils utilisés. Règles de sécurité.

Lundi après-midi : Redressage d'un pavillon à la bigorne. Utilisation de l'outillage adéquat et des bons gestes. Alignement du bordage. Mise en œuvre et application.

Mardi matin : Aspect et technique de débosselage d'un coude de trompette à l'olive. Définition des différentes pièces qui composent l'instrument.

Mardi après-midi : Mode opératoire pour l'extraction d'une embouchure et de coulisses d'accord bloquées. Mise en œuvre.

Mercredi matin : Aspect du nettoyage et du traitement de surface. Consignes de sécurité. Polissage et avivage : choix des brosses et des pâtes à polir. Application.

Mercredi après-midi : Utilisation du chalumeau. Mise en œuvre sur brasure tendre. Règles de sécurité.

Jeudi matin : Remplacement d'une branche d'embouchure de trompette. Remontage et ajustement de l'ensemble. Nettoyage des soudures.

Jeudi après-midi : Aspect du nettoyage et de l'entretien sur petits cuivres. Réglage du bloc piston et du parallélisme de la 3^e coulisse mobile d'une trompette.

Semaine 2 :

Lundi matin : Contrôle de l'état de fonctionnement d'une coulisse de trombone. Mode opératoire sur le redressage d'une coulisse de trombone.

Lundi après-midi : Réglage du parallélisme d'une coulisse de trombone. Mise en œuvre.

Mardi matin : Réalisation d'un devis avec estimation du temps de travail sur le redressage d'un pavillon de trombone.

Mardi après-midi : Mise en pratique du redressage sur un pavillon de trombone avec alignement du bordage et polissage du pavillon dans un temps donné.

Mercredi matin : Brasure à l'argent. Descriptif du matériel et règles de sécurité.

Mercredi après-midi : Utilisation du chalumeau. Mise en œuvre sur brasure forte. Règles de sécurité.

Jeudi matin : Réalisation d'un entre-deux fixe et démontable selon modèle. Remontage et ajustement de l'ensemble. Brasure à l'argent et brasure tendre. Nettoyage des soudures.

Jeudi après-midi : Aspect du nettoyage et de l'entretien sur cor d'harmonie. Dépose et remontage des rotors. Réglage et alignement des ficelles.



2 bis route de meigné le vicomte
49490 Noyant



contact@herve-mercey.com



www.herve-mercey.com

Siret : 527 587 273 000 14

N° déclarant d'activité : 52490283849