

HERVÉ MERCEY



LUTHERIE ACADEMY

Module Réparation/maintenance Flûte 60 h

Horaires du matin : 9h : 12h

Horaires de l'après-midi : 13h30 / 18h

2 semaines

Lieu de formation : Saumur 49400

Formateur : Hervé Mercey

Publics visé

Personnes travaillant dans un magasin de musique, prestataires de sonorisation, musiciens, techniciens du son, ainsi que toute personne utilisant ce type de matériel.

Pré requis

Le stagiaire devra, au préalable, posséder quelques connaissances de base dans le domaine musical. Il devra être minutieux et disposer d'aptitudes manuelles.

Objectif de la formation

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable d'analyser et d'assurer les opérations courantes de premiers réglages sur une flûte.

Méthodes pédagogiques

L'enseignement théorique est présenté de manière orale, avec un support photocopié qui servira de mode opératoire aux stagiaires. Des exercices sont réalisés sur des instruments d'étude, préalablement sélectionnés par le formateur en fonction des objectifs de la session. Moyens mis en place : table de travail individuelle, outillage individuel, fournitures diverses et instrument pour l'exercice.

Modalités d'évaluation

Les résultats de l'action de formation seront notés et vérifiés par le biais d'une évaluation continue durant toute la durée de la formation.



2 bis route de meigné le vicomte
49490 Noyant



contact@herve-mercey.com



www.herve-mercey.com

Siret : 527 587 273 000 14

N° déclarant d'activité : 52490283849

Contenu du module

Semaine 1 :

Lundi matin : Connaissance et choix des outils utilisés. Démontage de l'instrument.

Lundi après-midi : Dépose des tampons et des lièges de clés. Aspect du nettoyage du corps et du clétage.

Mardi matin : Aspect du dégoupillage et du regoupillage du clétage. Mise en œuvre.

Mardi après-midi : Montage à blanc (rectification des jeux de clés). Pose de feutres de clés.

Mercredi matin : Retamponnage (aspect et technique d'approche de la pose et du réglage des tampons).

Mercredi après-midi : Mise en œuvre. Retamponnage.

Jeudi matin : Remontage de l'instrument. Réglage des correspondances de clés, des levées et des jeux d'attaque.

Jeudi après-midi : Réglage général de l'instrument. Remplacement du bouchon de tête. Ajustement des emboîtements.

Semaine 2 :

Lundi matin : Analyse de pannes. Dysfonctionnements mécaniques.

Lundi après-midi : Réalisation d'un devis et estimation du temps de réparation sur une flûte traversière.

Mardi matin : Mise en œuvre selon le devis effectué.

Mardi après-midi : Mode opératoire sur le débosselage de chocs sur une tête de flûte. Mise en œuvre.

Mercredi matin : Brasure à l'argent sur le clétage. Descriptif du matériel et règles de sécurité. Mise en pratique.

Mercredi après-midi : Mode opératoire sur l'ajustement des emboîtements. Remplacement du bouchon de tête.

Jeudi matin : Démontage et remontage complet d'une flûte piccolo. Réalisation d'un devis sur les travaux à réaliser avec un temps donné.

Jeudi après-midi : Mise en œuvre des travaux à effectuer selon le devis réalisé. Réglage général de l'instrument.



2 bis route de meigné le vicomte
49490 Noyant



contact@herve-mercey.com



www.herve-mercey.com

Siret : 527 587 273 000 14

N° déclarant d'activité : 52490283849